

## ACTA SELECCIÓN CONCURSO ARTES DE LA VISUALIDAD SAMUEL ROMÁN 2022

Reunidos los miembros de la Comisión de Expertos del Concurso Artes de la Visualidad Samuel Román 2022, compuesta por artistas, académicos e investigadores de las artes, que se relacionan en el periodo de Revisión Online, siendo estos: Rita Ferrer Cancino, Mariairis Flores Leiva, Leonardo Soto Calquín, Diego Argote Aguilera y Clemencia González Tugas.

Revisadas las obras presentadas, se procede a comprobar el envío de la documentación requerida a través de formulario online, estudiando los antecedentes respecto a dossier, considerando reseña técnica, reseña conceptual, fotografías y video.

Realizada la revisión, el jurado funda las razones de su selección en obras que le son coherentes a la convocatoria, consignando temas atingentes, existiendo una estrecha relación entre el proceso de obra, la materialidad, técnica, concepto y referentes.

Comisión de Expertos fija los seleccionados como parte de la muestra “Concurso Artes de la Visualidad Samuel Román”, mismos que serán estudiados presencialmente en el periodo Proceso de Evaluación, que se realizará entre el jueves 1 de diciembre al miércoles 7 de diciembre de 2022, fechas en que se seleccionarán los ganadores de los premios:

- Premio de Honor “Artes Visuales - Corporación de la Cultura y las Artes de Rancagua”.
- Premio de Honor “Distinción Especial”.
- Premio “Incentivo de la Creación Local”.

Los seleccionados son:

Nº	Nombre obra	Nombre artista
1.-	Padre Presente	Tomás Enrique Bravo Droguett
2.-	"Tierras con memoria"	Ignacio Enrique San Martin Godoy
3.-	zona de sacrificio	Andreas Von Gehr Concha
4.-	El Crimen Organizado.	Claudio Jaime Goycoolea Cifuentes
5.-	La primavera	Luis Alberto Gómez Valdebenito
6.-	Intento por fijar una imagen que se pierde	Matías Fuentes Ibacache
7.-	"Qué difícil es sostener el recuerdo"	Amanda Victoria Molina Vega
8.-	Suave tormenta	Eugenia Paula Jorquera Cortés
9.-	Amuleto	Joaquín Andrés Hidalgo Soto
10.-	Contraformas	Emilio José Fuentes Traverso
11.-	Todo lo solido se desvanece en el aire	Wladimir Sasha Bernechea Bravo
12.-	"CIUDADANOS"	Roxanna del Pilar Alfaro Levicán/Arciva Arciv
13.-	Danza de Shiva	Rosa Marisol Valdivia Maldonado

14.-	Ninfa	Julia Mercedes Toro Donoso
15.-	Torre	Mara Santibáñez
16.-	S/T	Gabriel Eduardo Vidal Astroza
17.-	Leo Méndez Jr.	Pablo Salvador Lincura Matamala
18.-	Tonsura de tu tonsura	Wilson David Lagos Daza
19.-	La calle	Claudia Patricia Peralta Larraguibel
20.-	"HACIA EL ÉXODO"	Azarías Emiliano Muñoz Zúñiga
21.-	Merienda	Wiki Pirela
22.-	Escena de temporalidad evolutiva	Pablo Ignacio Burgos Mora
23.-	Hogar dulce hogar	Rafaela Fernanda Pizarro Perez
24.-	"Proyecto #152"	Aukán Allegro
25.-	Miel y religión	Manuel Alejandro Guerreiro Córdova

Las obras serán recepcionadas físicamente desde el día martes 22 de noviembre en dependencias del Teatro Regional Lucho Gatica, ubicado en Av. Capitán José Antonio Millán #342, esto entre las 11:00 y las 16:00 horas (más detalles en las bases).

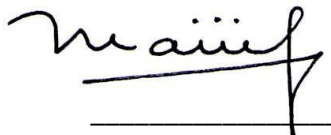
Comisión de Expertos se reserva el derecho a no exhibir obras que no sean el fiel reflejo de lo presentado en el Formulario de Postulación a partir de dossier, fotografías y video.

Cualquier situación no prevista en el presente procedimiento de postulación es de discreción de la Comisión de Expertos.

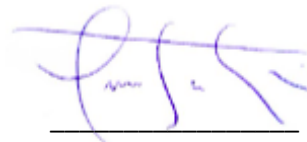
**Resoluciones de la comisión de expertos son inapelables, firmando:**



Rita Ferrer Cancino



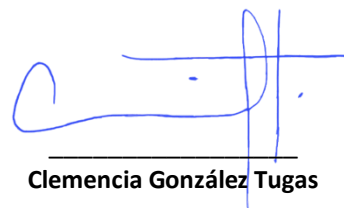
Mariairis Flores Leiva



Leonardo Soto Calquín



Diego Argote Aguilera



Clemencia González Tugás